



Circuit 3-way Switch -Schaller-

Soldering tags on printed are marked from 1 - 7

3-way Switch -Schaller-

printed circuit no.35103103

Installation: printed circuit points in the guitar in the direction of the strings

<i>Item No.</i>	<i>Description</i>	<i>Switch Positio</i>	<i>Positlon</i> <i>Direction</i>	<i>Contact</i> <i>Method</i>	<i>Soldering</i> <i>Tag</i>	<i>Soldering Tag</i> <i>unattended</i>
103 S	3-Way Switch	1	Bridge	bridge pickup	4 out	1 / 5 / 7
					6 hot	
		2	Middle	middle pickup	4 out	1 / 5 / 7
					2 hot	
		3	Neck	neck pickup	4 out	1 / 5 / 7
					3 hot	

hot = hot or plus

out = way out to the volume control

AZ = tapping

Schaltungsbelegung 3-Wege Schalter

Die Lötösen auf der Leiterplatte sind von 1 - 7 gekennzeichnet.

3-Wege-Schalter normal

Leiterplatte: 35103103

Einbau: Leiterplatte zeigt in der Gitarre von den Saiten weg.

<i>Art.Nr.</i>	<i>Bezeichnung</i>	<i>Schalterpos.</i>	<i>TA</i>	<i>Kontaktbelegung</i>	<i>Lötöse</i>	<i>Lötöse unbelegt</i>
103 S	3-Wege-Schalter	1	Steg	Steg TA	4 out	1 / 5 / 7
					6 hot	
		2	Mitte	Mitte TA	4 out	1 / 5 / 7
					2 hot	
		3	Hals	Hals TA	4 out	1 / 5 / 7
					3 hot	

Legende:

hot = heiß oder plus

out = Ausgang zum Volumenregler

Schaltungsbelegung 3-Wege Schalter

System Fender mit Leiterplatte 35 105121 (norm.5-wege Platine)

Die Lötösen auf der Leiterplatte sind von 1 - 7 gekennzeichnet.

3-Wege-Schalter "Fender"

Leiterplatte: 35 105 121

3 Tonabnehmer

Einbau: Leiterplatte zeigt in der Gitarre in Richtung Saiten.

Art.Nr.	Bezeichnung	Schalterpos.	Stellungs-Richtung	Kontaktbelegung	Lötöse	Lötöse unbelegt
103 SF	3 - Wege Schalter Fender	1	Steg	_____	3 out	
				Steg TA	7 hot Steg	
				_____	_____	
		2	Mitte	Steg/Mitte/HalsTA	3 out	1 / 4 / 5
				_____	2 hot Hals	
				_____	6 + 7 gebrückt	
		3	Hals	Hals TA	3 out	
				_____	2 hot Hals	
				_____	_____	

2 Tonabnehmer

Einbau: Leiterplatte zeigt in der Gitarre in Richtung Saiten.

Art.Nr.	Bezeichnung	Schalterpos.	Stellungs-Richtung	Kontaktbelegung	Lötöse	Lötöse unbelegt
103 SF	3 - Wege Schalter Fender	1	Steg	_____	3 out	
				Steg TA	7 hot Steg	
				_____	_____	
		2	Mitte	Steg/HalsTA	3 out	1 / 4 / 5
				_____	2 hot Hals	
				_____	6 + 7 gebrückt	
		3	Hals	Hals TA	3 out	
				_____	2 hot Hals	
				_____	_____	

Legende: hot = heiß oder plus
out = Ausgang zum Volumenregler

Schaltungsbelegung 5-Wege Schalter

Die Lötösen auf der Leiterplatte sind von 1 - 7 gekennzeichnet.

5-Wege-Schalter

Leiterplatte: 35105121

Einbau: Leiterplatte zeigt in der Gitarre von den Saiten weg.

Art.Nr.	Bezeichnung	Schalterpos.	TA	Kontaktbelegung	Lötöse	Lötöse unbelegt
105 S	5 - Wege Schalter Standard Strat SC/SC/SC	1	Steg		3 out	
		2	Mitte/Steg	Steg TA	2 hot	4 / 5
		3	Hals/Steg		6 Brücke n.7	
		4	Hals/Mitte	Mitte TA	1 hot	
		5	Hals	Hals TA	7 hot	

Einbau: Leiterplatte zeigt in der Gitarre zu den Saiten hin.

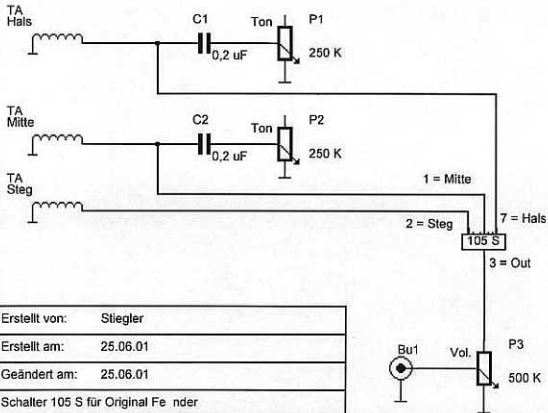
Bezeichnung	Schalterpos.	TA	Kontaktbelegung	Lötöse	Lötöse unbelegt
5-Wege Schalter HB/SC/SC	1	Steg		3 out	
	2	Steg/Mitte	Hals TA	2 hot	
	3	Hals/Steg		4 Masse	5
	4	Hals/Mitte	Steg TA	6 AZ	
	5	Hals		7 hot	
			Mitte TA	1 hot	

Einbau: Leiterplatte zeigt in der Gitarre von den Saiten weg.

Bezeichnung	Schalterpos.	TA	Kontaktbelegung	Lötöse	Lötöse unbelegt
5-Wege Schalter HB/SC/HB	1	Steg		3 out	
	2	Steg/ Mitte	Steg TA	2 hot	
	3	Hals/Steg		4 Masse	
	4	Hals/Mitte		5 AZ	
	5	Hals	Hals TA	6 AZ	
				Mitte TA	7 hot
				1 hot	

Legende:

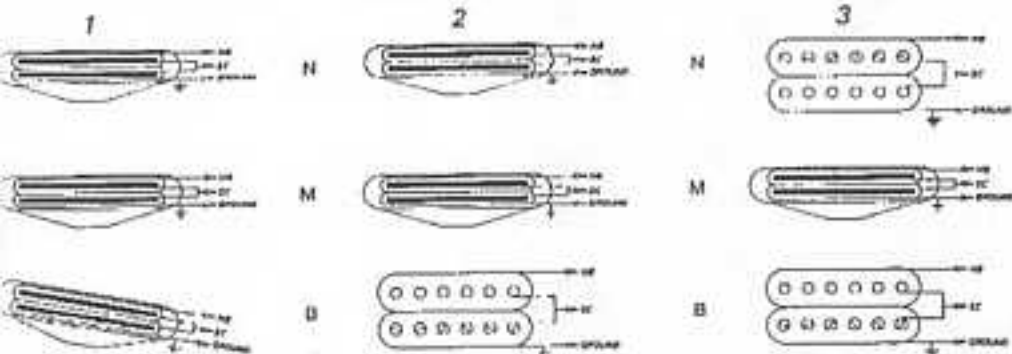
hot = heiß oder plus
out = Ausgang zum Volumenregler
AZ = Anzapfung



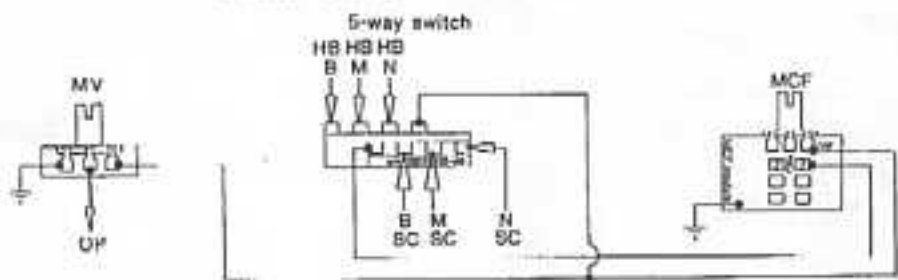
Erstellt von:	Stiegler
Erstellt am:	25.06.01
Geändert am:	25.06.01
Schalter 105 S für Original Fe nder	

PICKUP CONFIGURATIONS & WIRING

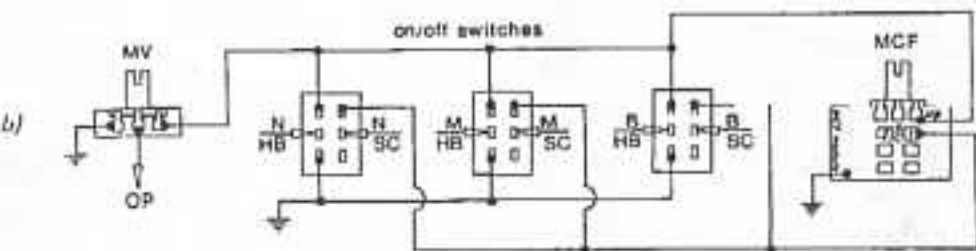
EXAMPLES



5-WAY SWITCH WIRING



3x ON/OFF SWITCH WIRING



HB-Humbucker SC - SplitCoil connection MV-MasterVolume OP-Output

N-Neck M-Middle B-Bridge MCF - MCFmodule V - Volume

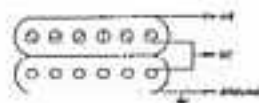
EXAMPLES

4

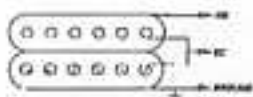


N

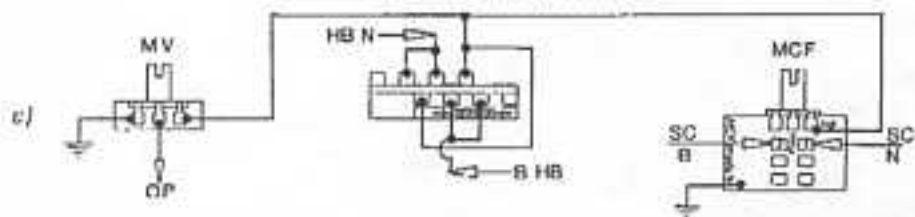
5



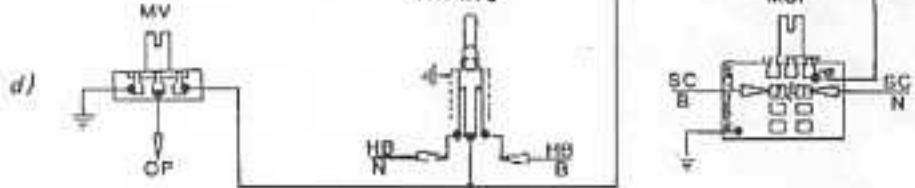
B



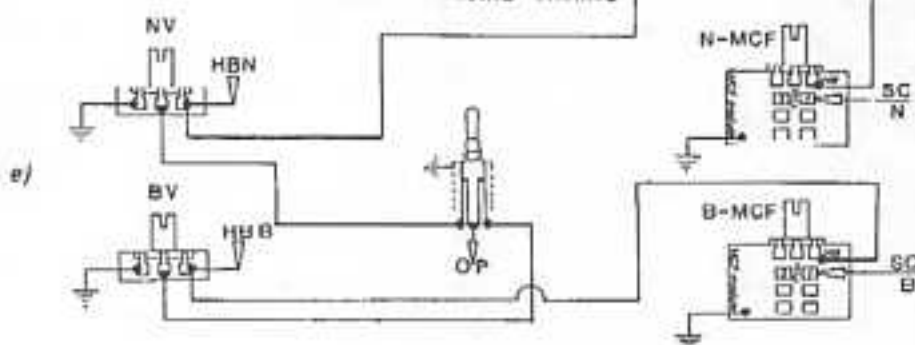
3-WAY SWITCH WIRING



3-WAY TOGGLE SWITCH WIRING



TWO VOLUME WIRING



Verdrahtungsanleitung für den SCHALLER-SWITCH

Die Lötösen auf der Leiterplatte sind von 1 bis 7 gekennzeichnet.

Einbau in Standard-Strat bzw. 1:1-Klonung (SC/SC/SC)

Montieren Sie den SCHALLER-SWITCH so, dass die Leiterplatte von den Saiten weg zeigt.

Lötöse Nr.	3	Out	6	Brücke nach 7
	2	H Steg TA	7	H Hals TA
	4	-	1	H Mitte TA
	5	-		

Einbau in Gitarre mit HB/SC/SC-Konfiguration

Montieren Sie den SCHALLER-SWITCH so, dass die Leiterplatte zu den Saiten hin zeigt.

Lötöse Nr.	3	Out	6	AZ Steg TA
	2	H Hals TA	7	H Steg TA
	4	Masse	1	H Mitte TA
	5	-		

Einbau in Gitarre mit HB/SC/HB-Konfiguration

Montieren Sie den SCHALLER-SWITCH so, dass die Leiterplatte von den Saiten weg zeigt.

Lötöse Nr.	3	Out	6	AZ Hals TA
	2	H Steg TA	7	H Hals TA
	4	Masse	1	H Mitte TA
	5	AZ Steg TA		

Legende: H = Heiß oder Plus; AZ = Anzapfung;
Out = Ausgang zum Volumeregler
- = nicht belegt; TA = Tonabnehmer

HalsTA	HB	StegTA	SC	SC	SC	SC	SC	StegTA	SC
		SC	SC	SC	SC	SC	SC	SC	SC
HalsTA	HB	StegTA	SC	SC	SC	SC	SC	StegTA	HB
		SC	SC	SC	SC	SC	SC	SC	HB
HalsTA	HB	StegTA	SC	SC	SC	SC	SC	StegTA	HB
		SC	SC	SC	SC	SC	SC	SC	HB
1)	2)	3)	4)	5)					

Installation Instruction for the SCHALLER SWITCH

Mounting holes are exact 1 to 1 replacement for Standard Production Strat switch.

Wiring the solder terminals on the PC (printed circuit) board options.

A) Lead connections for **Single Coil - Single Coil - Single Coil** configuration.

Mount the SCHALLER switch so the PC board is facing away from the strings.

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| 1. Hot lead of middle pickup | 5. No connection |
| 2. Hot lead of bridge pickup | 6. Jumper to terminal H7 |
| 3. Output to volume control | 7. Hot lead to neck pickup |
| 4. No connection | |

B) Lead connections for **Hum Bucking - Single Coil - Single Coil** configuration.

Mount the SCHALLER switch so the PC board is facing to strings.

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| 1. Hot lead of middle pickup | 5. No connection |
| 2. Hot lead of neck pickup | 6. Tap lead bridge pickup |
| 3. Output to volume control | 7. Hot lead to bridge pickup |
| 4. Ground | |

C) Lead connections for **Hum Bucking - Single Coil - Hum Bucking** configuration.

Mount the SCHALLER switch so the PC board is facing away from the strings.

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| 1. Hot lead of middle pickup | 5. Tap lead bridge pickup |
| 2. Hot lead of bridge pickup | 6. Tap lead neck pickup |
| 3. Output to volume control | 7. Hot lead to neck pickup |
| 4. Ground | |

	Bridge PU		Neck PU	
	SC	HB	SC	HB
1)	N	N	N	N
	x	x	x	x
2)	N	N	N	N
	x	x	x	x
3)	N	N	N	N
	x	x	x	x
4)	N	N	N	N
	x	x	x	x
5)	N	N	N	N
	x	x	x	x